

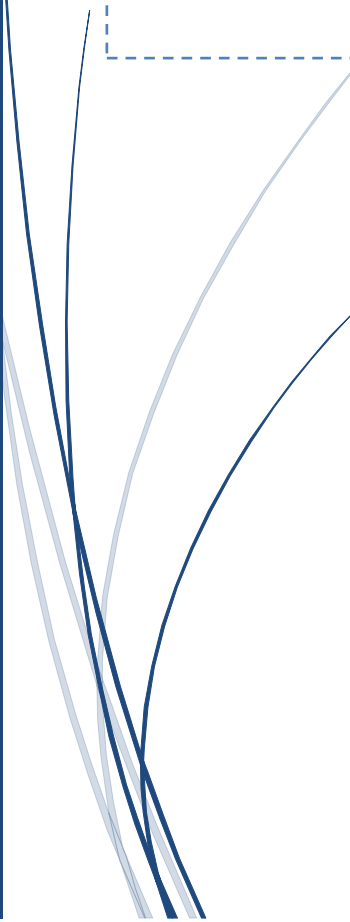
A thick dark blue vertical bar on the left side of the page. A horizontal blue arrow points from this bar towards the right, pointing at the title.

CURRICOLO VERTICALE

Classe Quinta

Scuola Primaria

a.s.2015/2016

Several thin, curved lines in shades of blue and grey originate from the bottom left corner and sweep upwards and to the right, partially overlapping the dashed box.

ITALIANO		
CLASSE	PERCORSI	COMPETENZE
Classe V	<p><input type="checkbox"/> Dall'ascolto finalizzato e attivo alla rielaborazione ed esposizione dei contenuti:</p> <p><input type="checkbox"/> Uso e collegamento delle informazioni apprese in contesti diversi.</p> <p><input type="checkbox"/> Uso di schemi logici (mappe, diagrammi, grafici) per l'esposizione orale.</p> <p><input type="checkbox"/> Dalla lettura di testi vari, alla sintesi: consultazione ed estrapolazione di dati e parti specifiche da fonti e testi vari.</p> <p>Dall'analisi di testi vari, alla sintesi. Manipolazione e sintesi di testi di vario tipo:</p> <p><input type="checkbox"/> Narrativi</p> <p><input type="checkbox"/> Descrittivi</p> <p><input type="checkbox"/> Regolativi</p> <p><input type="checkbox"/> Poetici (prosa)</p> <p><input type="checkbox"/> Pragmatici (lettera e diario, resoconti, relazioni)</p> <p><input type="checkbox"/> Informativi/espositivi.</p> <p><input type="checkbox"/> Utilizzo di schemi, mappe, scalette, diagrammi di flusso per scrivere un testo.</p> <p><input type="checkbox"/> Conoscenza delle principali regole ortografiche, morfologiche e sintattiche della lingua italiana.</p> <p><input type="checkbox"/> Funzione ed uso della punteggiatura</p> <p><input type="checkbox"/> Uso delle regole ortografiche</p> <p><input type="checkbox"/> La parola nella frase: riconoscimento ed analisi della parti variabili ed invariabili del discorso.</p> <p><input type="checkbox"/> Soggetto, predicato ed espansioni dirette ed indirette nella frase.</p> <p><input type="checkbox"/> Uso del vocabolario.</p> <p><input type="checkbox"/> Arricchimento del patrimonio lessicale. Comprensione delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, campi semantici)</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p><input type="checkbox"/> Sa ascoltare e comprendere conversazioni ed esposizioni su argomenti disciplinari legati ai contesti di apprendimento.</p> <p><input type="checkbox"/> Sa interagire nello scambio comunicativo per informarsi, spiegare, esprimere vissuti o esperienze, portare il proprio punto di vista.</p> <p><input type="checkbox"/> Sa rielaborare ed esporre collegando le varie informazioni.</p> <p>LETTURA</p> <p><input type="checkbox"/> Sa leggere in modo funzionale alla comprensione riconoscendo le caratteristiche strutturali dei testi e ricavando le informazioni.</p> <p>SCRITTURA</p> <p><input type="checkbox"/> Sa organizzare e produrre in modo autonomo semplici testi di vario genere.</p> <p><input type="checkbox"/> Sa riassumere un testo.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p><input type="checkbox"/> Comprende lo scopo e l'argomento dei messaggi trasmessi dai media.</p> <p><input type="checkbox"/> Acquisisce ed espande il lessico sia ricettivo sia produttivo</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p><input type="checkbox"/> Sa riconoscere ed analizzare in una frase le parti del discorso.</p> <p><input type="checkbox"/> Sa eseguire l'analisi logica: frase minima, espansioni dirette e indirette.</p> <p>.</p>

STORIA		
CLASSE	PERCORSI	COMPETENZE
Classe V	<p><input type="checkbox"/> Individuazione degli strumenti necessari per conoscere il passato: fonti storiche, carte geo-storiche</p> <p>Ricava e produce informazioni da diversi tipi di testo (manualistici, cartacei, digitali)</p> <p><input type="checkbox"/> Periodizzazione di fatti/eventi:</p> <p><input type="checkbox"/> Comprensione dell'importanza della successione temporale</p> <p><input type="checkbox"/> Comprensione della contemporaneità di eventi storici</p> <p><input type="checkbox"/> Costruzione di linee del tempo per ordinare gli eventi.</p> <p><input type="checkbox"/> I periodi storici</p> <p><input type="checkbox"/> Lo studio delle civiltà:</p> <p><input type="checkbox"/> Le cause e le conseguenze di avvenimenti che hanno determinato gli eventi storici: dalla civiltà romana alla crisi e dissoluzione dell'Impero</p> <p><input type="checkbox"/> Confronto tra i quadri di civiltà analizzati.</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <p><input type="checkbox"/> Ricava informazioni da fonti di diverso tipo e descrive gli aspetti fondamentali della storia delle antiche civiltà.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p><input type="checkbox"/> Organizza le conoscenze apprese sulle civiltà costruendo semplici schemi di sintesi.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p><input type="checkbox"/> Sa collocare sulla linea del tempo le civiltà studiate cogliendone le periodizzazioni essenziali.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p><input type="checkbox"/> Si avvicina al documento storico e ne sa dare una minima interpretazione seguendo degli indicatori.</p> <p><input type="checkbox"/> Usa in modo sempre più autonomo il linguaggio specifico della disciplina.</p>

GEOGRAFIA		
CLASSE	PERCORSI	COMPETENZE
Classe V	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> I sistemi di orientamento e gli strumenti di osservazione indiretta. <input type="checkbox"/> Le caratteristiche di paesaggi naturali e antropici dal territorio di appartenenza ai paesaggi italiani. <input type="checkbox"/> Interazione tra territorio, sviluppo economico e forme di insediamento. <input type="checkbox"/> Conoscenza degli aspetti fondamentali sia fisici che antropici della propria regione e delle regioni italiane. <input type="checkbox"/> Uso di carte geografiche di diverso tipo: Rappresentazione e costruzione. Individuazione nel proprio contesto di vita di problematiche e soluzioni relative alla tutela ambientale. 	<p>ORIENTAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. <p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa leggere carte geografiche e grafici di vario tipo ricavandone informazioni essenziali. <input type="checkbox"/> Usa in modo sempre più autonomo il linguaggio specifico della disciplina. <p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa riconoscere e confrontare i paesaggi italiani, applicando il concetto di regione geografica fisica ed amministrativa. <input type="checkbox"/> Individua analogie e differenze tra i paesaggi analizzati. <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conosce le problematiche relative alla tutela del paesaggio e valorizza il patrimonio naturale e culturale.

MATEMATICA		
CLASSE	PERCORSI	COMPETENZE
Classe V	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Struttura del numero entro l'unità di milioni. <input type="checkbox"/> Valore posizionale delle cifre nei numeri interi e decimali <input type="checkbox"/> Uso delle frazioni, dei numeri decimali, delle percentuali legati alle situazioni quotidiane. <input type="checkbox"/> Le quattro operazioni con numeri interi e decimali e proprietà. <input type="checkbox"/> Conoscenza delle caratteristiche delle principali figure geometriche piane. <input type="checkbox"/> Misurazione di perimetri e superfici. Rotazioni, traslazioni e simmetrie <input type="checkbox"/> Conoscenza ed uso del sistema metrico decimale. <input type="checkbox"/> Analisi e comprensione di un testo problematico, riconoscendo dati e relazioni, utilizzando anche vari schemi di rappresentazione, per individuare la strategia risolutiva. <input type="checkbox"/> Classificazione in base a più attributi e rappresentazione grafica. <input type="checkbox"/> Realizzazioni di semplici rilevamenti statistici. 	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa leggere, riconoscere e scrivere i numeri entro le unità di milioni <input type="checkbox"/> Sa calcolare le quattro operazioni con numeri interi e decimali <input type="checkbox"/> Sa riconoscere e operare con la frazione, sia come rappresentazione grafica, sia come operatore riferito ad una quantità <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa riconoscere e calcolare il perimetro e l'area delle principali figure piane <p>Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa utilizzare il Sistema Metrico Decimale in contesti diversi. <input type="checkbox"/> Sa rappresentare e risolvere situazioni problematiche, anche geometriche, utilizzando le quattro operazioni e la frazione <input type="checkbox"/> Sa raccogliere, classificare e interpretare dati relativi ad un fenomeno indagato e rappresentarli in tabelle e grafici.

SCIENZE

CLASSE	PERCORSI	COMPETENZE
Classe V	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Osservazione, riflessione e formulazione di ipotesi coerenti su aspetti e fenomeni dell'ambiente indagato, anche attraverso la realizzazione di semplici esperimenti. <input type="checkbox"/> Descrizione di un fenomeno indagato per avviare l'uso di un lessico appropriato. <input type="checkbox"/> Studio degli organi e apparati del corpo umano. <input type="checkbox"/> Promozione di comportamenti di rispetto e difesa dell'ambiente naturale. 	<p>OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conosce le proprietà della materia e i suoi diversi stati; conosce le diverse fonti di energia. <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa riflettere sui fenomeni osservati ricercandone relazioni e ponendo/si domande pertinenti con un approccio scientifico <input type="checkbox"/> Sa descrivere un fenomeno indagato e si avvia all'uso del linguaggio specifico <p>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconosce le strutture fondamentali del corpo umano: organi e apparati <input type="checkbox"/> Comprende l'importanza di conservare e difendere l'equilibrio ambientale

INGLESE				
CLASS	SKILLS	OBJECTIVES	ACTIVITIES	GOALS
Class V	LISTENING	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. - Comprendere il senso generale di un discorso. - Conoscere tradizioni e simboli relativi alle principali festività. 	I percorsi verranno declinati all'interno delle programmazioni personali dei singoli docenti, che provvederanno durante l'anno scolastico a raccordarsi, per garantire l'uniformità dei traguardi.	<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>
	SPEAKING	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi note. - Riferire semplici informazioni relative alla sfera personale. - Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e semplici frasi adatte alla situazione. - Conoscere tradizioni e simboli relativi alle principali festività. 		
	READING	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendone anche il significato generale. - Conoscere tradizioni e simboli relativi alle principali festività. 		
	WRITING	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere in forma comprensibile brevi e semplici messaggi in base alla contingente situazione comunicativa. - Conoscere tradizioni e simboli relativi alle principali festività. 		
	GRAMMAR	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 		

TECNOLOGIA E INFORMATICA

CLASSE	PERCORSI	COMPETENZE
Classe V	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Classificazione di oggetti e macchine di uso comune in base alle diverse funzioni <input type="checkbox"/> Utilizzo del computer a supporto delle attività didattiche e ludiche: <input type="checkbox"/> Videoscrittura <input type="checkbox"/> Disegno <input type="checkbox"/> Giochi didattici <input type="checkbox"/> Accesso a Internet <input type="checkbox"/> Utilizzo di supporti digitali e uso appropriato di Internet per l'approfondimento didattico. 	<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa riconoscere le caratteristiche degli oggetti utili a soddisfare i bisogni della vita quotidiana, pianificandone la fabbricazione, elencando strumenti, materiali e procedure necessarie. <input type="checkbox"/> Sa utilizzare il computer per giochi didattici, videoscrittura e disegno. <input type="checkbox"/> Sa utilizzare materiali digitali per l'apprendimento e conosce le principali caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione. <input type="checkbox"/> Sa utilizzare Internet per organizzare compiti specifici individuali e di gruppo.

MUSICA

CLASSE	PERCORSI	COMPETENZE
Classe V	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Componenti antropologiche della musica ed evoluzione della stessa nel tempo: contesti, funzioni pratiche sociali, ecc... <input type="checkbox"/> Attività di elaborazione musicale attraverso l'utilizzo delle potenzialità espressive della voce, del corpo, dello strumentario didattico e di oggetti vari. <input type="checkbox"/> Riconoscimento ed analisi delle fondamentali strutture del linguaggio musicale e riproduzione grafica attraverso i principali segni della scrittura musicale convenzionale. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa gestire le potenzialità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali conosciuti, per eseguire semplici brani vocali e strumentali, in relazione a generi musicali e culture differenti. <input type="checkbox"/> Sa ascoltare e riconoscere espressioni musicali di culture e contesti socio-culturali diversi. <input type="checkbox"/> Sa riconoscere usi e funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale. <input type="checkbox"/> Sa percepire, discriminare ed analizzare alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale e riprodurle graficamente attraverso i principali segni della scrittura musicale convenzionale.

ARTE E IMMAGINE

CLASSE	PERCORSI	COMPETENZE
Classe V	<p>Gli elementi principali che compongono un'opera d'arte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Colore <input type="checkbox"/> Luci <input type="checkbox"/> Ombre <input type="checkbox"/> Contesto <input type="checkbox"/> Simmetria <input type="checkbox"/> Prospettiva <input type="checkbox"/> ecc... <p>Utilizzo personale e originale di conoscenze e tecniche espressive apprese anche multimediali</p> <p>L'opera d'arte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Significati espressivi <input type="checkbox"/> Messaggio comunicativo <input type="checkbox"/> Riferimenti storico – culturali 	<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa riconoscere ed utilizzare gli elementi della comunicazione visiva per analizzare e leggere a livello connotativo e denotativo messaggi visivi. <p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Esprime sensazioni, emozioni e pensieri attraverso il linguaggio delle arti visive. <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa osservare e apprezzare opere d'arte e beni ambientali e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

EDUCAZIONE FISICA		
CLASSE	PERCORSI	COMPETENZE
Classe V	<p>Consolidamento ed affinamento degli schemi corporei e posturali.</p> <p>Affinamento delle capacità coordinative generali e speciali utilizzate anche in forma originale e creativa.</p> <p>Partecipazione alle attività di gioco-sport svolte anche in forma competitiva, interagendo in modo collaborativo con i compagni.</p> <p>La corretta alimentazione</p> <p>La sicurezza nei vari ambienti e situazioni di vita.</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p><input type="checkbox"/> Organizza condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento.</p> <p><input type="checkbox"/> Esegue movimenti con precisione e li adatta a situazioni esecutive sempre più complesse.</p> <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p><input type="checkbox"/> Partecipa attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri e confrontandosi lealmente nelle situazioni competitive.</p> <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>

CITTADINANZA E COSTITUZIONE		
CLASSE	PERCORSI	COMPETENZE
Classe V	<p>LE REGOLE SOCIALI</p> <p>FORME DI COOPERAZIONE E SOLIDARIETA'</p> <p>CURA DELL'AMBIENTE E DEL PATRIMONIO ARTISTICO-CULTURALE</p> <p>CURA DI SE STESSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri, sentendosi impegnato a esercitare gli uni e gli altri. • Prende consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata e composita: la realtà territoriale, nazionale e internazionale. • Prende coscienza della diversità delle persone e dei popoli, rispettando e accogliendo "l'altro" senza pregiudizi e discriminazioni, fino ad impegnarsi in iniziative di solidarietà. • Sviluppa il pensiero critico e il giudizio morale di fronte a fatti e situazioni che richiedono la ricerca di soluzioni condivise. • Conosce le problematiche relative alla tutela del paesaggio e valorizza il patrimonio naturale e culturale (geografia). • Comprende l'importanza di conservare e difendere l'equilibrio ambientale (Scienze). • Sa osservare e apprezzare opere d'arte e beni ambientali del territorio (Arte e immagine). • Prende consapevolezza della responsabilità delle azioni individuali e collettive riguardo la tutela dell'ambiente, rafforzando l'impegno civico. • Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita (Educazione fisica). • Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita (Educazione fisica).